

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЕВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

РАССМОТРЕНО:

заседание ШМО учителей начальных классов

протокол № 1 от 30.08.2018 г.

председатель Киреева Л.С.

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора по УВР

Трифонова Е.В.

« 30 » 08 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО:

директор МКОУ ШИ

Н.А.Лобанова

Приказ № 965 от « 31 » август 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для обучающихся 7 б класса

на 2018-2019 учебный год

Составитель: педагог-психолог

Киреева Л.С.

Актуальность и целевое назначение программы.

Актуальность курса обусловлена тем, что проблемы психологического анализа двигательной сферы детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии занимают центральное место в диагностике трудностей их обучения.

Курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» на 2018-2019 учебный год представляет собой блок коррекционных технологий для обучающихся с умеренной степенью умственной отсталости 7 «Б»

Программа составлена на основании Программы обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под ред. Л.Б. Баряевой, Бойкова Д.И., Гаврилушкиной О.П.; Пособия для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. «Развитие сенсорной сферы детей». Под редакцией Л. А. Метиевой, Э. Я. Удаловой. Москва, Просвещение 2009 год.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом МКОУ ШИ:

- **для 7 Б класса – 32 часа;**

На 7 «Б» класс выделен 1 час в неделю, продолжительность занятий 30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухо - голосовой координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Решаемые задачи позволяют достичь цели курса:

- подготовить обучающегося к усвоению учебного материала;
- восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.

Преподавание курса связано с преподаванием учебных предметов: чтение и развитие речи, письмо и развитие речи, математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, музыка, ритмика, физическая культура и опирается на их содержание.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- развитие тактильно-двигательного восприятия;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Для учащихся с интеллектуальными нарушениями характерно наличие синкинезий, тонических движений, слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса и т. д. Общеизвестно, что ученики с двигательной недостаточностью на уроках письма с трудом осваивают технику письма. Из-за несовершенства моторики при обучении математике испытывают затруднения в работе со счетными палочками. Идентичные трудности проявляются в процессе ручного труда, рисования. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит, и овладение ориентировкой в окружающем мире.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности - как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Обычно такие дети удовлетворяются первым распознаванием объекта, которое основано на одном-двух неспецифических признаках, и не делают дополнительных попыток проверить правильность своего решения. При этом многие информативные признаки предмета (объекта, явления) остаются не воспринятыми. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д. В чувственном познании осязательно-двигательное восприятие преобладает над чисто зрительным. Формирование представлений ребенка о схеме собственного тела формируется исключительно на кинестетической основе. И. П. Павлов назвал кинестетические или проприоцептивные восприятия - работой двигательного анализатора. Для обеспечения точности движений необходимо осуществлять анализ того сопротивления окружающих предметов, которое должно быть преодолено тем или иным мышечным усилием. Кинетический фактор, или моторная составляющая (мышечно-суставная чувствительность, т. е. глубокая чувствительность), является ведущим при осуществлении зрительно-моторных, слухо-моторных, координационно-моторных факторов. Умение сосредоточивать внимание, мобилизовывать сенсорно-двигательную память, сформированные зрительно-

моторные и вестибулярно-моторные координации также служат основой формирования познавательной деятельности ученика. Отклонения в развитии моторики сказываются на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании речи, письма и др.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов.

Для детей с интеллектуальными нарушениями характерно снижение цветовой чувствительности. Обычно они правильно различают белый и черный цвет, насыщенные красный, синий. Но недостаточно дифференцируют цвета слабонасыщенные, не воспринимают оттенки и цвета, соседние по спектру, путают их названия.

Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Особую трудность вызывает у детей конструктивная деятельность в силу недостаточной сформированности аналитико-синтетической деятельности, образного мышления. Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной деятельности детей, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (математика, рисование, лепка, ручной труд и др.).

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один

большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Общеизвестно, что зрение более чем какой-либо другой анализатор позволяет получать широкую, многоаспектную и разнообразную информацию об окружающем мире. Примерно 90% всей информации человек получает с помощью зрения. Специфическая черта зрительного восприятия — возможность обозрения, т. е. осмысленного восприятия объектов и явлений, находящихся в поле зрения, в их многообразных и сложных связях и отношениях. Зрительные образы играют важную роль в развитии познавательных процессов, эмоциональной сферы, в формировании многих умений и навыков. Точность и действенность зрительного восприятия, сохранение зрительного образа в памяти определяют в конечном счете эффективность формирования навыков письма и чтения у учащихся.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта.

Одной из основных проблем сенсорного воспитания является проблема познания чувства тяжести, чувства вкуса, развития обоняния. Дети с интеллектуальной недостаточностью слабо осознают возможности барических ощущений, обонятельного, вкусового анализаторов. Как показывает практика, нужно специальное обучение, чтобы эти ощущения стали определяющими при знакомстве с определенными группами предметов (например, косметическая продукция, специи и др.). Восприятие предмета (объекта, явления) с помощью разнообразных органов чувств дает более полное и правильное представление о нем, помогает узнавать предмет по одному или нескольким свойствам (включая запах, вкус и др.).

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное

недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимаемая и осмысливаемая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Создание основы для более полного овладения речью возможно через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (в том числе шумовых) инструментах и т. д. Состояние слухового восприятия влияет на ориентировку в окружающем: пространственная ориентация и различного рода деятельность требуют способности дифференцировать звуки, шумы, локализовывать источники звуков, определять направление звуковой волны.

Развитый фонематический слух является основой и предпосылкой успешного овладения грамотой, что особенно актуально для учащихся.

Работа над разделом «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

Пространственные характеристики есть не что иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. Особенно значим данный фактор при понимании отношений сравнений, сложных логических конструкций, пространственном анализе и синтезе информации от органов чувств различной модальности. В процессе формирования пространственных представлений единство всех признаков у детей устанавливается не сразу, а постепенно, через движения тела, конечностей, повороты головы, глаз и т. д., при условии словесного опосредования деятельности. Таким образом, только совокупность кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия при соответствующем уровне развития аналитико-синтетического мышления способствуют формированию у ребенка целостного пространственного образа.

Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время, как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

Тем не менее, подчеркнем важность данной работы: от умения ориентироваться во времени зависит осознание учеником режима дня, качество выполнения различных видов практической деятельности в течение определенного временного промежутка, дальнейшая социальная адаптация.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы, лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

В зависимости от целей курса занятий выстраивается календарно-тематический план: последовательность прохождения разделов программы, количество часов на каждый из них; определяются формы работы на занятиях и их соотношения. При этом учитывается темп прохождения программы по основным предметам (математика, письмо и развитие речи, трудовое обучение, изобразительная деятельность, физическая культура и пр.) и соответственно подбираются методические приемы работы с обучающимися для индивидуальной коррекции. Формирование межпредметных связей обеспечит более успешное продвижение в обучении каждого обучающегося. Интегративность курса достигается не только за счёт межпредметных связей, а главным образом, за счёт коррекционно-развивающих приёмов, направленных на развитие базальных составляющих познавательной деятельности воспитанников.

Принцип единства диагностики и коррекции развития требует постоянной фиксации происходящих изменений в состоянии обучающихся.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ученик активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.

ФГОС не предъявляет требования к результатам коррекционной работы. Поэтому авторы АООП определили лишь примерные результаты.

Сенсорное развитие (РСП по программе Л.Б.Баряевой)

Обучающийся:

- соотносит и дифференцирует основные цвета
- умеет классифицировать формы предметов
- умеет сравнивать предметы, изображения по величине (длина, высота, ширина, толщина)
- умеет ориентироваться в пространстве по инструкции (вверх, вниз, вперёд, назад)
- узнаёт направления в пространстве «право-лево» по примеру
- различает понятия «близко», «около», «между», «вместе»
- знает времена года
- знает части суток
- умеет различать понятия «тепло-холодно», «тяжёлый-лёгкий», «тихо-громко»
- умеет различать понятия «горький», «кислый», «солёный», «сладкий»
- умеет различать и сравнивать запахи
- узнаёт предметы по частям, по недостающим деталям
- собирает целое из частей (5 и более частей)
- собирает крупные пазлы (10 и более частей)

- выполняет штриховку по инструкции в различных направлениях (горизонтально, вертикально, по диагонали)
- выполняет обводку по трафарету
- соединяет по точкам изображения
- знает, как определить по выражению лица настроение, эмоции
- различает и сравнивает материалы по тактильным ощущениям (жёсткий, мягкий, скользкий, колючий)
- узнаёт материалы по тактильным ощущениям (бумага, металл, дерево, стекло, пластмасса)

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся 7 «Б» класса должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь обучающимся с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича).

Содержание учебной программы.

| Раздел | Кол-во часов | Краткое содержание раздела | Требование к уровню подготовленности обучающихся |
|---|--------------|--|--|
| Диагностика детей. | 1 ч. | Диагностика детей с целью дальнейшего психологического анализа психофизической сферы детей с ТМНР. | |
| Развитие моторики, графомоторных навыков. | 5 ч. | Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Совершенствование точности мелких движений рук. | Выполнять задания по обводке и заштриховыванию и закрашиванию мелких рисунков. Выполнение графического диктанта. |
| Тактильно-двигательное | 5 ч. | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Игры с | Дифференцировать предметы на ощупь (колючий, деревянный, горячий, |

| | | | |
|---|------|--|--|
| восприятие. | | мелкой мозаикой, пазлами, передвижными головоломками. | холодный). Сбор мозаик по картинке, выполнение заданий головоломок. |
| Кинестетическое и кинетическое развитие. | 2 ч. | Игры на выполнение воображаемых действий. | Выполнение воображаемых действий по заданию вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье и т.д.). |
| Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов. | 6 ч. | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов. Цветовой спектр. Смешение цветов. | Измерять предметы с помощью простых мерок по длине, ширине, высоте. Знать и различать цвета и оттенки. |
| Развитие зрительного восприятия. | 2 ч | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Назови по памяти», гимнастика для глаз. | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале, повторение их по памяти. |
| Восприятие особых свойств предметов. | 3 ч. | Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха, их назначение и применение. | Описание температуры по градусникам (тепло, холодно, мороз, жарко). |
| Восприятие пространства. | 4 ч. | Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного. Ориентирование на улице. | Ориентировка в пространстве по описанию и схеме. |
| Восприятие времени. | 4 ч. | Длительность временных интервалов. Работа с календарем. | Определение временных промежутков по календарю (день, неделя, год). |
| ИТОГО: | | | 32 часа |

Календарно-тематическое планирование 7 «Б» класс

| <i>№</i> | <i>Наименование раздела программы</i> | <i>Тема занятия</i> | <i>Кол-во часов</i> | <i>Тип занятия</i> | <i>Повторение</i> | <i>Вид контроля</i> | <i>Дата проведения</i> |
|----------|---------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|--------------------------|---------------------|------------------------|
| 1 | Диагностика детей – 1 ч. | Диагностика детей. | 1 | | Повторить виды штриховок | | 06.09 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|-----------------------------|---|----------------------|---|----------------|
| 2 | Развитие моторики, графомоторных навыков – 5 ч. | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) | 1 | Урок - практическое занятие | (штриховка под разным наклоном, штриховка – барашек, перекрестная, хаотичная и штриховка – корзинка); | Практическое занятие | 13.09 | |
| 3 | | Выполнение целенаправленных действий по инструкции педагога. Игра « Самый сильный, ловкий, умелый. ». | 1 | Урок – практическое занятие | | | выполнение расстёгивания и застёгивания различных видов застёжек; | 20.09 |
| 4 | | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник). | 1 | Урок - игра | | | виды узлов, правила вязания узлов. | Взаимопроверка |
| 5 | | Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку). | 1 | Урок - практическое занятие | | | 04.10 | |
| 6 | | Графический диктант с усложненными | 1 | Контрольное занятие | | Графический диктант | 11.10 | |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|-----------------------------|--|-------------------------------|-------------|
| | | заданиями. | | | | | |
| 7 | Тактильно-двигательное восприятие – 5ч. | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (колючий, деревянный, горячий, холодный). Определение формы и размеров. | 1 | Урок - дидактическая игра | Повторить различные свойства и качества предметов. | Самопроверка | 18.10 |
| 8-9 | | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Лепка по представлению. | 2 | Урок – практическое занятие | | | 25.10,01.11 |
| 10 | | Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Пальчиковая гимнастика. | 1 | Урок – игра | | Самопроверка и взаимопроверка | 15.11 |
| 11 | | Игры с мелкой мозаикой, пазлами, передвижными головоломками. | 1 | Урок – игра | | | 22.11 |

| | | | | | | | |
|---------|--|--|---|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| | | | | | Повторить повадки диких животных. | | |
| 12 | Кинестетическое и кинетическое развитие - 2ч. | Разучивание физминуток, направленных на расслабление мышц. | 1 | Урок – практическое занятие | Обогащать словарный запас учащихся. | Практическое занятие | 29.11 |
| 13 | | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье и т.д.). | 1 | Урок – практическое занятие | | | 06.12 |
| 14 | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 6ч. | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). | 1 | Урок – практическое занятие | | | 13.12 |
| 15 - 16 | | Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки) - рисование на заданную тему. | 2 | | | Самопроверка и взаимопроверка | 20.12,27.12 |

| | | | | | | |
|---------|--|---|---|-----------------------------|-------------------------------|-------------|
| | | Дидактическая игра «Назови цвет». | | | | |
| 17 | | Узнавание предмета по словесному описанию(загадки). Дидактическая игра «Узнай по описанию». | 1 | Урок – практическое занятие | | 17.01 |
| 18 - 19 | | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор»). | 2 | Урок – практическое занятие | | 24.01,31.01 |
| 20 | Развитие зрительного восприятия – 2 ч. | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3- предметных (сюжетных) картинок) | 1 | Урок - практическое занятие | | 07.02 |
| 21 | | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Назови по памяти», | 1 | Урок – дидактическая игра | | 14.02 |
| | | | | | Самопроверка и взаимопроверка | |

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|---|--------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|-----------------|
| | | гимнастика для глаз. | | | | | |
| 22 - 23 | | Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха, их назначение и применение. | 2 | Урок – сообщения новых знаний. | | | 21.02,28.02 |
| 24 | Восприятие особых свойств предметов – 3 ч. | Упражнения в измерении веса предметов на весах (масса). | 1 | Урок – сообщения новых знаний. | | | 07.03 |
| 25 - 26 | Восприятие пространства – 4ч. | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). | 2 | Урок - сообщения новых знаний. | Обогащать словарный запас учащихся. | Самопроверка и взаимопроверка | 14.03, 21.03 |
| 27 | | Ориентирование на улице по словесной инструкции педагога. | 1 | | Тренировка слухового восприятия с | Самопроверка и | 04.04 |

| | | | | | | | |
|---------------|--------------------------|--|---|--------------------------------|---|-------------------------------|-------|
| 28 | | Ориентирование на ближайших улицах около школы. | 1 | | помощью дидактических игр «Услышишь — хлопни», «Где звук?», «Запоминайка» и т.д.) | взаимопроверка | 11.04 |
| 29 | Восприятие времени – 6ч. | Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». | 1 | Урок - игра | | | |
| 30 | | Работа с календарем и моделью календарного года. | 1 | Урок - сообщения новых знаний. | Повторить понятия «вертикально» и «горизонтально» | Самопроверка и взаимопроверка | 25.04 |
| 31 | | Возраст людей. | 1 | | | | |
| 32 | | Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». | 1 | Урок - сообщения новых знаний. | | | |
| Итого: | | | | | | 32 | |

